



**CURSO 2023/2024**  
**ÁMBITO SOCIAL - MÓDULO II**  
**(SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

## **CUADERNO DE TAREAS (20%)**

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Calificación: \_\_\_\_\_

### **INSTRUCCIONES**

- Fecha límite de entrega: 23 de mayo de 2024. Las tareas entregadas después de esta fecha no serán calificadas.
- El cuaderno de tareas está valorado con un 20% de la nota global, pese a no ser obligatorio. Si no se realiza, se pierde hasta 2 puntos de la nota final de la asignatura.
- Los trabajos deben ser originales, esto es, no copiados ni fotocopiados, sino realizados individualmente y escritos a mano (no puede utilizarse ordenador, salvo que el trabajo manuscrito sea escaneado para su envío por correo electrónico al profesor).
- Las respuestas deben ser redactadas con bolígrafo de tinta azul o negra. En ningún caso en rojo ni a lápiz.
- Las tareas deben ser realizadas en estos folios, en los espacios habilitados para cada ejercicio.
- Los trabajos deben llevar el nombre, los apellidos y el DNI o pasaporte de la persona que los realiza.

## TEMA 1

### 1. Define los siguientes conceptos.

LUCHAS ICONOCLASTAS:

CHIÍTAS:

ALCAZABA:

CAPITULAR DE MERSEN:

### 2. Cuestiones de desarrollo breve.

2.1. ¿Qué era el clero en la sociedad feudal? Explica sus divisiones.

2.2. ¿Por qué fue difícil la unificación social y religiosa en la Hispania visigoda? ¿Cómo se solucionó? ¿Qué pueblo continuó marginado?

3. Responde a las preguntas sobre el siguiente mapa.



Mapa del Imperio carolingio.

a. ¿Qué son las marcas del Imperio carolingio? ¿Quiénes estaban al frente de ellas? Cita otro tipo de territorio de dicho imperio.

b. En la península ibérica y el norte de África observamos que había un emirato y un califato. Explica la diferencia entre ambos y señala el error histórico que aparece acompañando a uno de esos dos territorios.

c. ¿Qué imperio era el bizantino antes de comenzar la Edad Media? ¿Qué cargo tenía su soberano?

## TEMA 2

### 1. Define los siguientes conceptos.

ALMANZOR:

BATALLA DE LAS NAVAS DE TOLOSA:

TRATADO DE TUDILLÉN:

ALFOZ:

### 2. Cuestiones de desarrollo breve.

2.1. Explica las diferencias entre Castilla y Aragón respecto a la monarquía y al comercio.

2.2. Resume las etapas históricas de los imperios africanos (almorávides y almohades) en la península ibérica.





---

3. Relaciona cada obra con su nombre, lugar y periodo histórico:

- Mezquita-catedral
- Torre del Oro
- Alhambra
- Aljafería

- Zaragoza
- Granada
- Córdoba
- Sevilla

- Califal
- Primeras taifas
- Almohade
- Nazarí

| OBRA  | FICHA  |
|---|--|
|    | <p>Nombre:</p> <p>Lugar:</p> <p>Periodo histórico:</p> |
|   | <p>Nombre:</p> <p>Lugar:</p> <p>Periodo histórico:</p> |
|  | <p>Nombre:</p> <p>Lugar:</p> <p>Periodo histórico:</p> |
|  | <p>Nombre:</p> <p>Lugar:</p> <p>Periodo histórico:</p> |

**TEMA 3**

**1. Define los siguientes conceptos.**

PARLAMENTO:

COMÚN:

UNIVERSIDAD:

RETABLO:

**2. Cuestiones de desarrollo breve.**

2.1. Enumera las principales características de la escultura románica.

2.2. Explica cómo se produjo la revitalización del comercio en Europa durante este periodo.

---

MÓDULO 2 - Ámbito Social. BLOQUE 4. TEMA 3. La Baja Edad  
Media en Europa. Arte románico y gótico

3. Señala “R” si los siguientes elementos, características o ejemplos son propios del Románico, o “G” si lo son del Gótico:

|  |  |
|--|--|
| Arco de medio punto.   |  |
| Poca altura en general.  |  |
| Ventanales con vidrieras.                                      |  |
| Predominio de muros gruesos.                                   |  |
| Arco ojival o apuntado.  |  |
| Ventanas pequeñas, escasa iluminación interior.                |  |
| Función principalmente didáctica de la escultura y la pintura. |  |
| Muros delgados y de mayor altura.                              |  |
| Bóveda de crucería.  |  |
| Uso de rosetones, mayor iluminación.                           |  |
| Bóveda de cañón.   |  |
| Arbotantes.  |  |
| Girola.  |  |
| Nuevos edificios como lonjas, palacios y ayuntamientos.        |  |
| Focos principales en Cataluña y el Camino de Santiago.         |  |
| Principales ejemplos de España en León, Burgos y Toledo.       |  |

## TEMA 4

### 1. Define los siguientes conceptos.

MONARQUÍA AUTORITARIA:

SACERDOCIO UNIVERSAL:

VULGATA:

EDICTO DE MILÁN:

### 2. Cuestiones de desarrollo breve.

2.1. Cita en orden cronológico las tres variantes arquitectónicas del Renacimiento español, resume sus respectivas características y cita un ejemplo de cada una.

2.2. ¿Qué fue la Reforma protestante? Cita tres reformadores posteriores a Lutero y la propuesta de cada uno de ellos.




---



MÓDULO 2 - Ámbito Social. BLOQUE 5. TEMA 4. Nacimiento de la Edad Moderna.  
Humanismo y Renacimiento

3. Relaciona cada obra con su título, autor y periodo (Quattrocento o Cinquecento):

- Moisés
- San Pietro in Montorio
- Cúpula de la catedral de Florencia
- La Gioconda
- Da Vinci
- Miguel Ángel
- Brunelleschi
- Bramante
- Quattrocento
- Cinquecento

| OBRA  | FICHA  |
|---|--|
|    | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Periodo:</p> |
|   | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Periodo:</p> |
|  | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Periodo:</p> |
|  | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Periodo:</p> |

**TEMA 5**

**1. Define los siguientes conceptos.**

CORTES DE MADRIGAL:

INQUISICIÓN:

BATALLA DE VILLALAR:

TRATADO DE CATEAU-CAMBRÉSIS:

**2. Cuestiones de desarrollo breve.**

2.1. Resume los acontecimientos históricos desde el fallecimiento de Isabel la Católica (1504) hasta la muerte de Fernando el Católico (1516).

2.2. Explica los principales problemas internos durante el reinado de Felipe II.

---



## TEMA 6

### 1. Define los siguientes conceptos.

CONSEJO DE INDIAS:

BULA INTER CAETERA:

TLAXCALTECAS:

LEYES DE BURGOS:

### 2. Cuestiones de desarrollo breve.

2.1. Explica las diferencias entre la encomienda y el repartimiento.

2.2. ¿Por qué las Canarias desempeñaron un papel fundamental en la colonización de América? Comenta cómo se resolvió su disputa por Castilla y Portugal.

3. Responde a las preguntas sobre el siguiente mapa:



Mapa de las expediciones portuguesas entre los siglos XV y XVI.

a. ¿Cuál fue la principal causa de la búsqueda de nuevas rutas hacia la India y Extremo Oriente? ¿En qué año se produjo dicho acontecimiento?

b. ¿A raíz de qué tratado navegaron los portugueses hacia Sudamérica? ¿Qué país actual se corresponde con sus colonias en aquel continente?

c. ¿Qué embarcación de invención portuguesa resultó decisiva para la navegación oceánica?

**TEMA 7**

**1. Define los siguientes conceptos.**

ABSOLUTISMO TEOLÓGICO:

COLBERT:

TRATADO DE LONDRES:

CHURRIGUERESCO:

**2. Cuestiones de desarrollo breve.**

2.1. Cita las principales características de la música barroca.

2.2. Resume los problemas económicos de la Monarquía Hispánica durante el siglo XVII.

---

**3. Relaciona cada obra del Barroco con su título y autor, así como con su técnica y soporte:**

- *San Carlos de las Cuatro Fuentes*
- *Retrato ecuestre de Olivares*
- *Éxtasis de Santa Teresa*
- *Piedad*

- Diego Velázquez
- Gregorio Fernández
- Gian Lorenzo Bernini
- Francesco Borromini

- Arquitectura abovedada
- Madera policromada
- Óleo sobre lienzo
- Escultura de mármol

| OBRA  | FICHA  |
|---|--|
|    | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Técnica y soporte:</p> |
|   | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Técnica y soporte:</p> |
|  | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Técnica y soporte:</p> |
|  | <p>Título:</p> <p>Autor:</p> <p>Técnica y soporte:</p> |

## TEMA 8

### 1. Define los siguientes conceptos.

ANECÚMENE:

INMIGRACIÓN:

EXPLOSIÓN DEMOGRÁFICA:

CLASES HUECAS:

### 2. Cuestiones de desarrollo breve.

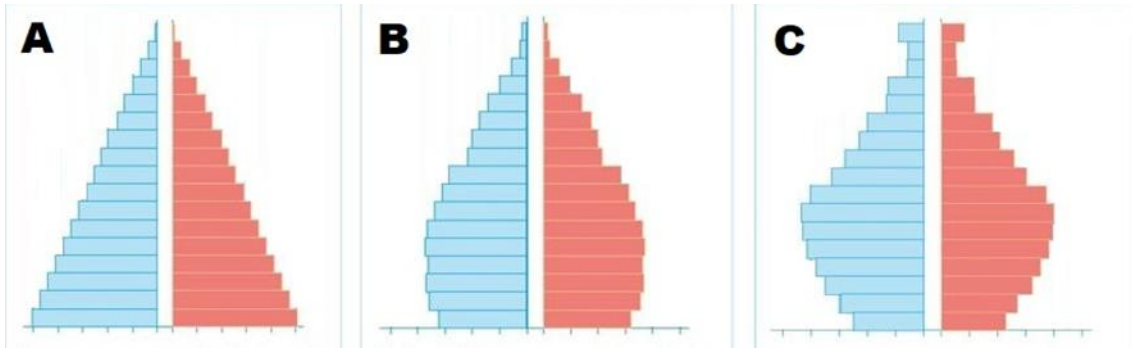
2.1. ¿Qué es la Teoría de la Transición Demográfica? Relaciona cada una de sus fases con sus pirámides de población respectivas.

2.2. Comenta cuáles son las dos zonas de concentración de población en España y por qué.

---



3. Responde a las siguientes cuestiones sobre las pirámides de población que se muestran.



*Tipos de pirámides de población.*

a. ¿Con el nombre de qué forma se conoce al tipo de pirámide B? ¿Y al C?

b. ¿Cuál de ellas corresponde a un país muy poco desarrollado o antiguo? ¿Y a España?

c. ¿En cuál es más elevada la esperanza de vida?

d. ¿Cuál tiene un mayor crecimiento natural?

e. ¿En qué tipo es más alta la mortalidad infantil?

## TEMA 9

### 1. Define los siguientes conceptos.

ÁREA METROPOLITANA:

CHABOLISMO:

CIUDAD:

SITUACIÓN DE ENCRUCIJADA:

### 2. Cuestiones de desarrollo breve.

2.1. ¿Cuáles son las tres grandes zonas urbanas de Castilla-La Mancha? Coméntalas brevemente.  
¿En las proximidades de cuál de ellas se encuentra la Manchuela albaceteña?

2.2. Resume los problemas de las ciudades actuales.

---

3. Responde a las preguntas sobre el siguiente plano urbano:



*Plano urbano de Albacete.*

a. Señala tipos de plano urbano que reconozcas dentro del callejero de Albacete (rodeando con círculos e indicando los nombres de planos con flechas).

b. ¿A partir de cuántos habitantes se considera ciudad una población en España? Desde hace pocos años, diversos demógrafos afirman que en la actualidad ya hay más población urbana que rural en el mundo. ¿Crees que esa afirmación es muy precisa? Justifica tu respuesta.

c. ¿De qué sector son las actividades predominantes en una ciudad? Cita al menos cuatro de ellas presentes en una ciudad como Albacete.